

## P S A L M

„De profundis“

für 4 Singstimmen, Bass und Orgel

Mozart's Werke.

von

Serie 3. N<sup>o</sup> 19.

W. A. MOZART.

Rösch. Verz. N<sup>o</sup> 93.

(Andante sostenuto.)

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Basso  
ed Organo.

De pro-fun-dis cla-ma-vi ad te Do-mine. Do-mine, ex-au-di vocem me-am; fi-ant au-res tu-ae in-ten-

De pro-fun-dis cla-ma-vi ad te Do-mine. Do-mine, ex-au-di vocem me-am; fi-ant au-res tu-ae in-ten-

6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1

den-tes in vo-cem de-pre-ca-ti-o-nis me-ae. Si i-ni-qui-ta-tes ob-ser-va-ve-ris,

den-tes in vo-cem de-pre-ca-ti-o-nis me-ae. Si i-ni-qui-ta-tes ob-ser-va-ve-ris,

6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1

Do-mi-ne, Do-mi-ne, quis sus-ti-ne-bit? Qui-a a-pud te pro-pi-ti-a-ti-o est, et pro-pter le-gem

Do-mi-ne, Do-mi-ne, quis sus-ti-ne-bit? Qui-a a-pud te pro-pi-ti-a-ti-o est, et pro-pter le-gem

6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1

**B**

tu - am sus - ti - nu - it te, Do - mi - ne. Sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a in ver - bo e - jus, spe - ra - vit a - ni - ma me -

**B**

tu - am sus - ti - nu - it te, Do - mi - ne. Sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a in ver - bo e - jus, spe - ra - vit a - ni - ma me -

**B**

tu - am sus - ti - nu - it te, Do - mi - ne. Sus - ti - nu - it a - ni - ma me - a in ver - bo e - jus, spe - ra - vit a - ni - ma me -

**B**

6 \_\_\_\_\_ 6 6 - 5 - 6 6 2 6 \_\_\_\_\_ 6 6 - 5 - 6 \_\_\_\_\_  
5 \_\_\_\_\_ 4 - 3 - 5 \_\_\_\_\_ 5 4 - 3 -

Qui a apud Do-minum mi-se-ri-cor-di-a et co-pi-o-sa apud e-um redem-pti-o. Et i-pse re-di-met

Qui a apud Do-minum mi-se-ri-cor-di-a et co-pi-o-sa apud e-um redem-pti-o. Et i-pse re-di-met

7b \_\_\_\_\_ b \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ b 6b 5 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ b 6b 5 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ b \_\_\_\_\_

4 3# \_\_\_\_\_ 4 - 3b -

Is-ra-el ex om-ni-bus i-ni - qui - ta - ti-bus e - jus. Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et spi -

Is-ra-el ex om-ni-bus i-ni - qui - ta - ti-bus e - jus. Glo - ri - a pa - tri et fi - li - o et spi -

6 5b 6 5 6 6 5 4 3 6 6 5 5 4 3 3 6 6 5 3

ri-tu-i san - cto, si - cut e - rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et in sae-cu-la sae - cu-lo-rum.

ri-tu-i san - cto, si - cut e - rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et in sae-cu-la sae - cu-lo-rum.

6 6 6 2 6 5 6 6 2 6 2

A - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

6 5 6 5 9 8 3 4 3 5 6 5 9 8 3 4 3 6 7 6 5 6 7 4 3 4 6 5 4 3 5